ВОСХОД
№22 (10170)
Пятница
13 июня 2025 года
АРГАЯШ МЕДИА
ARGAYASH.COM



ПЧЁЛКА
ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

С книгой не расставайтесь

2025 год богат на юбилейные даты для наших любимых писателей, среди них много детских авторов. Четвероклассники Аргаяшской школы №2 рассказали «Пчёлке» о полюбившихся произведениях юбиляров.

Пишет о животных и природе



Мне очень интересно читать произведения писателя Николая Сладкова. Николай Иванович родился 5 января 1920 года в Москве. Ему нравилось наблюдать за природой, и со второго класса он начал записывать свои наблюдения в дневник «Тетрадь наблюдений». Первые рассказы о природе сочинил ещё в школе. Его учителем был Виталий Бианки. После окончания школы Николай Иванович поступил в институт, но не окончил его из-за войны, ушел на фронт.

Николай Сладков написал много рассказов и повестей о природе. Мне понравилось его произведение «Медвежья горка». В нем автор рассказывает о своих наблюдениях за медведицей и медвежатами. Сюжет прост: главный герой охотился на индейку. Но охота не задалась, и он заснул. Вдруг сквозь сон услышал звук и увидел за кустами медведицу и медвежат. Стал наблюдать за ними. Медвежата боролись, скатывались с горки и смешно карабкались обратно, медведица не обращала на них внимания. Вдруг охотник вышел из укрытия, и медвежата притихли. Медведица посмотрела в глаза человеку, а потом вместе с детенышами скатилась с горки и ушла. Рассказ мне очень понравился. Автор хорошо отразил мир природы: медвежата так же, как маленькие дети, любят играть и баловаться. А медведица любит своих детей и заботится о них. Благодаря произведениям Николая Сладкова лучше начинаешь понимать природу, любить и ценить ее.

Денис БАРСКОВ.

Андерсен – великий сказочник



Ханс Кристиан Андерсен – датский писатель-сказочник. Родился 2 апреля 1805 года в г. Оденсе в бедной семье сапожника и прачки. В 1827 году Андерсен окончил гимназию в Эльсиноре. Свою первую книгу – «Сказки, рассказанные для детей» он выпустил в 1835 году. А моя любимая сказка Ханса Андерсена – это «Стойкий оловянный солдатик». В ней повествуется о том, как мальчику подарили оловянных солдатиков. Один из них был без ноги, но мальчику это не мешало. Когда наступала ночь, игрушки оживали. Дальше по сюжету оловянный солдатик нашел любовь в лице бумажной танцовщицы, но им мешал завистливый тролль, который вылез из табакерки. А еще на долю солдатика выпало много страданий: он упал из окна, был унесен ливнем, проглочен рыбой, но в итоге, стойко пройдя все испытания, вернулся в дом и вновь встретился с дамой сердца. Произведение у меня вызвало разные эмоции. Мне было жалко солдатика и танцовщицу, которые в итоге погибли: попали в камин и сгорели. Посмеялся с появления антагониста всей сказки – тролля. Эта сказка учит даже в самых сложных жизненных обстоятельствах не опускать руки и не сдаваться, верить в лучшее, упорно двигаться к своей цели.

Ханс Андерсен – великий сказочник, который подарил многим людям детство. В этом году со дня его рождения исполняется 220 лет, но все равно его сказки продолжают читать во всем мире.

Аскар КУТЛУХУЖИН.

Сказка о жабе и розе



В этом году автору произведений для детей, писателю, поэту, художественному критику Всеволоду Михайловичу Гаршину 14 февраля исполнилось бы 170 лет. Родился он в 1855 году, умер в 33 года. У Всеволода Михайловича мне очень нравится произведение «Сказка о жабе и розе». В ней рассказывается, как прекрасная роза подарила последнюю радость умирающему мальчику. Сказка была написана в ночь на 1 января 1884 года. Идея возникла благодаря случаю на концерте пианиста Антона Рубинштейна. Главными героями сказки являются роза – красивый и нежный цветок, мечтающий принести пользу окружающим, жаба – уродливая и страшная, любящая только то, что можно съесть. Также девочка Маша – старшая сестра больного мальчика, очень любящая своего брата и страдающая от того, что ничем не может ему помочь. Мальчик Вася – больной и несчастный, мечтающий перед смертью увидеть розу. В сказке рассказывается, как прекрасную розу, цветущую всего три дня, хотела съесть завистливая жаба, но не смогла. Цветок срезали, чтобы скрасить последние минуты умирающего мальчика. После прочтения сказки мне было немного грустно, так как мальчик умер в раннем возрасте. Но также я была рада тому, что роза погибла не напрасно. Смысл сказки заключается в том, что каждая, даже самая короткая жизнь, не должна быть прожита бессмысленно.

София ЖУКОВА.

Певец русской природы



Афанасий Афанасьевич Фет родился 5 декабря 1820 года, со дня его рождения прошло целых 205 лет. Маму Фета звали Шарлотта – Елизавета Беккер, отца – Афанасий Неофитович Шеншин. После обучения в школе Афанасий Афанасьевич поступил в Московский университет, писал стихи во время учебы. В 1840 году вышел его первый сборник «Лирический пантеон». Умер Фет в возрасте 71 года, был похоронен в селе Клеймёново – родовом имении Шеншиных. Мое любимое произведение Афанасия Фета – «Весенний дождь». В нем поэт хотел простыми словами описать свои чувства к природе. В этом стихотворении у меня есть любимые строки:

Две капли брызнули в стекло,
От лип душистым медом пахнет,
И что-то к саду подошло,
По свежим листьям барабанит.

Читая это стихотворение, я почувствовала спокойствие, радость и поняла, как важна и красива наша природа.

Василина ЯНБАЕВА.